**FIȘA DE EVALUARE – 2022**

|  |  |
| --- | --- |
| Codul echipei |  |
| Categoria de varsta |  |
| Componența echipei |  |
| Coordonator: |  |
| Secțiunea |  |
| Lucrarea: |  |
| Autorul / autorii lucrarii |  |
| Produsul realizat |  |

Criterii eliminatorii

* Produsele reprezintă rezultatul muncii autonome a elevilor
* Obiectele/ produsele nu au mai fost prezentate în alte ediții
* Se respectă dreptul de autor pentru imaginile utilizate
* Echipa este formată din trei elevi
* Elevii aparțin aceleași categorii de vârstă
* Prezentarea se realizează în limba secțiunii alese

A – Afiș- 50 puncte

B – Fișa lucrării – 25 puncte

C – Jurnalul – 25 puncte

D – Prezentarea produselor – 50 puncte

Total: max 150 puncte

*Încercuiţi numărul care reprezintă cât mai bine evaluarea produselor.*

A . Afiș - max 50 puncte

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Criterii** | **F. bine** | **Bine** | **Moderat** | **Slab** | **F. slab** |
|  | Toate elementele care sunt incluse în afiș coerente cu mesajul care trebuie transmis | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Aspectul afișului este echilibrat | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Mesajul transmis de afiș promovează lectura cărții ( Argumentele, vizuale sau textuale, sunt convingătoare pentru public) | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Afișul conține elemente descriptive care precizează și evidențiază principalele atribute ale ideii sau lucrării promovate | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Afișul este conceput într-un sens logic | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Afișul conține elemente de originalitate/ creativitate/ tehnici diverse | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Culorile sunt utilizate în mod strategic și cu un mare simț al esteticii. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Abordarea din afiș respectă/ reflectă valorile și obiceiurile publicului țintă al mesajului. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Mesajul conținut de afiș este concis (poate fi citit în cel mult 20 secunde) | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Imaginea (imaginile) din afiș sunt reprezentative pentru lucrare, întăresc mesajul și îl explică aproape fără suport text, pe cont propriu. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Punctaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

B. Fișa lucrării – 25 puncte

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Criterii** | **F. bine** | **Bine** | **Moderat** | **Slab** | **F. slab** |
|  | Fișa lucrării este editată corect, îngrijit și echilibrat și reflectă preocuparea pentru frumos | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Rezumatul lucrării descrie în mod relevant lucrarea | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Fișa lucrării conține toate informațiile solicitate si este realizată de elevi | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Limbajul utilizat este unitar și specific nivelului categoriei de vârstă și domeniului | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Textul nu conține greșeli | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Punctaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C. Jurnalul echipei = 25 puncte

Criterii eliminatorii

* Jurnalul conține toate informațiile solicitate: Numele şi prenumele membrilor echipei, clasa, Judeţul, Unitatea de învăţământ, Profesor coordonator
* Au fost cel puțin 4 întâlniri ale echipei

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Criterii** | **F. bine** | **Bine** | **Moderat** | **Slab** | **F. slab** |
|  | Jurnalul cuprindere o scurtă descriere a activităților la fiecare întâlnire a echipei, inclusiv data întâlnirii. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Jurnalul este tehnoredactat/ scrisă corect de către elevi, fără greșeli iar imbajul utilizat este unitar și specific nivelului categoriei de vârstă | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Jurnalul este realizat îngrijit și echilibrat și reflectă preocuparea pentru frumos | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Jurnalul cuprinde imagini suficiente care să reflecte etapele de realizare a obiectului reprezentativ sau care să reflecte munca elevilor. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Jurnalul cuprinde elemente de creativitate | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Punctaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

D. Prezentarea obiectului – 50 puncte

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Criterii** | **F. bine** | **Bine** | **Moderat** | **Slab** | **F. slab** |
|  | Tinuta/ atitudinea elevului în cadrul prezentării este adecvată | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Prezentarea a fost bine organizată şi uşor de urmărit. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Trecerea de la o idee la alta se face logic. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Elevul poate explica noţiuni, concepte și demonstrează că a citit lucrarea | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Elevul a vorbit fluent, fără să citească notele și este sigur pe el și folosește un limbaj adecvat domeniului prezentat | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Elevul a vorbit destul de tare şi clar pentru a fi auzit şi urmărit de juriu | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Elevul a captat şi menţinut atenţia audienţei și contactul vizual cu aceasta pe tot parcursul prezentării. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Toți membrii echipei au fost implicați în prezentarea orală | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Elevii demonstrează că au realizat autonom obiectul/ scena/ filmul | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | Prezentarea conține elemente definitorii ale unității de învățământ/ echipei elevi | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Punctaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Total punctaj\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Evaluatori \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Semnatura,